

VOICE OF VICADEMLIA

2024

Edited by

Uma Ray Srinivasan
Indrani Chakraborty



Victoria Institution (college)

78 B, Acharya Prafulla Chandra Road, Kolkata 700009

P

Voice of VICADEMIA

Edited by

Uma Ray Srinivasan
Indrani Chakraborty



Victoria Institution (College)

78 B, Acharya Prafulla Chandra Road
Kolkata - 700 009

Published by

Penprints
India

Voice of VICADEMIA

Edited by Uma Ray Srinivasan and Indrani Chakraborty

Published by **Penprints**

Official Address: 38/2 A. N. Saha Road, Kolkata-700048,
West Bengal, India.

Phone no-8697875467

Website - www.penprints.in

Copyright - Victoria Institution (College)

Voice of VICADEMIA is a multi-disciplinary, multi-lingual anthology covering a wide range of sociological, humanistic, literary pursuits of the academia, compiled and published under the aegis of **Dr. Maitreyi Ray Kanjilal, Principal - Victoria Institution (College)**.

Cover Design by: Dr. Atreyi Paul

Price: INR 500 | \$ 20

First Edition - June, 2024

ISBN: 978-81-967932-8-9

ISBN 10 : 81-967932-8-6

All rights reserved, No part of this publication may be reproduced, distributed or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher and the author, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other non-commercial uses permitted by copyright law. All legal matters concerning the publication/publisher shall be settled under the jurisdiction of Calcutta High Court only.

Printer: S. P. Communications Pvt. Ltd. 1st Floor, Merlin Marigold, 31B, Raja Dinendra St,
Yogi Para, Garpar, Machuabazar, Kolkata, West Bengal 700009

Contents

From the Principal's Desk	7
Editorial I	9
Uma Ray Srinivasan	
Editorial II	14
Indrani Chakraborty	

In Memoriam

বৃজ শ্যাম : সুরে ও ছন্দে	22
অরিন্দম ভট্টাচার্য	
শাঁওলী মিত্র : নাট্য-নন্দিনী	25
সুকৃতি লহরী	
সুরের যাদুকর ওস্তাদ রশিদ খান	28
অদिति চট্টোপাধ্যায়	

Part 1 : Keshub Chandra Sen

কেশবচন্দ্র, ঠাকুর বাড়ি ও রবীন্দ্রনাথ	34
তপোব্রত ব্রহ্মচারী	

Part 2 : Literature and Social Sciences

মহাভারতস্য বৈদিকী ভাষা	47
ড. অদिति भट्टाचार्या	
Revisiting Arundhati Roy's <i>The God of Small Things</i>	56
Uma Ray Srinivasan	
Post Colonial Contestation: Dominance, Resistance and Mimicry in Postcolonial Discourse and Chinua Achebe's <i>Things Fall Apart</i>	70
Anuradha Basu	

সত্তরের দশকের রাজনৈতিক প্রেক্ষিত : বাংলা ছোটগল্প

ইন্দ্রাণী চক্রবর্তী

85

বাঙালী মুসলমান ও হিন্দুর জীবন দর্পন - ছুমাযূন আহমেদ-এর কথা সাহিত্য 129

জামিলাতুল ফেরদৌস

حیدر العین قرۃ

Quratul-Ain-Haider

Farhat Ara Kahkashan

154

ناول "زنده محاورے پر ایک نظر"

Novel "Zinda Mohawre" Per Ek Nazar

Nikhath Jahan

159

বঙ্গসমাজের মেয়েদের রচনায় তাদের অবস্থান (১৮৫০-১৯২০)

সুচন্দ্রা গুহ

164

সুন্দরবনের আদিবাসী সমাজের আর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস

বাসরী হালদার

173

Contributors

203

সুন্দরবনের আদিবাসী সমাজের আর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস

বাসরী হালদার

সারসংক্ষেপ (Abstract):

আধুনিক যুগে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তিবিদ্যার অভাবনীয় উন্নতি এবং মানব সভ্যতার দ্রুত অগ্রগতি ঘটলেও জাতিভিত্তিক আমাদের সমাজে বসবাসকারী স্বাধীনতাপ্রিয় আদিবাসীরা আজও উপেক্ষিত হয়ে এসেছে। ভারতবর্ষের বহুমুখী জটিল সংস্কৃতিতে আদিবাসীদের স্থান আছে, বেশ সহজ ও স্বচ্ছ ভাবেই আছে কিন্তু আজও তারা উপেক্ষিত। ভারত ভূমির সর্ব দক্ষিণাংশে বঙ্গোপসাগরের উপকূলে অবস্থিত গাঙ্গেয় ব-দ্বীপ সুন্দরবন। এই বিচিত্র বনভূমি অঞ্চলে বসবাসকারী আদিবাসীরা তার ব্যতিক্রম নয়। সুন্দরবনের জঙ্গল হাসিলের কাজে এই আদিবাসী জনগোষ্ঠীর মানুষদের ভূমিকা গুরুত্বপূর্ণ। একসময় এই কাজের জন্য এঁদের নিয়ে আসা হয় ছোটনাগপুর, রাঁচি, হাজারিবাগ, বীরভূম, মানভূম, বাঁকুড়া এবং উড়িষ্যা থেকে। কিন্তু বর্তমানে এই আদিবাসী সম্প্রদায়ের মানুষদের শিক্ষা, ভাষা, সংস্কৃতি অবলুপ্ত প্রায় এবং আর্থ-সামাজিক, রাজনৈতিক ক্ষেত্রে এরা যথেষ্ট অনগ্রসর। স্বাধীনতা লাভের আগে ব্রিটিশ ভারতে এই আদিবাসী মানুষদের সুযোগ-সুবিধা দানের ব্যবস্থা করা হলেও স্বাধীনতা লাভের অর্ধশতাব্দি পরেও সামাজিক, রাজনৈতিক এবং অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে তাঁরা বঞ্চিত। সাংবিধানিক ভাবে আদিবাসী মানুষদের সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক সুযোগ-সুবিধা দানের কথা বলা হলেও সংকীর্ণ রাজনৈতিক স্বার্থের কারণে আজও তা অধরাই থেকে গেছে।

মূল শব্দ (Key Words): আর্থ-সামাজিক, সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্য, জনজাতিগোষ্ঠী, সুন্দরবন।

সুন্দরবন পরিচয়:

ভারত ভূমির সর্ব-দক্ষিণাংশে বঙ্গোপসাগরের উপকূলে অবস্থিত গাঙ্গেয় ব-দ্বীপ সুন্দরবন এক অতি বিচিত্র বনভূমি, এক বিশাল গাঙ্গেয় ব-দ্বীপ; এই গাঙ্গেয় ব-দ্বীপের নামকরণ নিয়ে বহু মত পার্থক্য লক্ষ্য করা যায়। তবে এই ব-দ্বীপটি খুবই প্রাচীন, কারণ বহু পুরাণ, রামায়ণ ও মহাভারতে এই প্রাচীন ব-দ্বীপটির পরিচয় পাওয়া যায়। এই সুবিশাল ব-দ্বীপটি আসলে ছোট বড় বহু দ্বীপের সমষ্টি। এই দ্বীপ-মালার প্রাচীন নাম ছিল সমতট। অর্থের দিক থেকে সমতট হল সেই ভূমি যে ভূমি সমুদ্র তটের সমান। অর্থাৎ জোয়ারের জল যে পর্যন্ত প্রবেশ করে।

অন্যদিকে সুন্দরবন অঞ্চলকে 'ভাটি' অঞ্চল বলা হত। 'বাংলার নদ নদী' গ্রন্থে ড. নীহার রঞ্জন রায় সুন্দরবন অঞ্চলটিকে ভাটি অঞ্চল নামে অভিহিত করেছেন।